

राज

कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 220

नागाराज और जादूगर शाकूरा

मुफ्त

समय का एक पैर



नागाराज और जादूगर शाकुरा

सम्पादन : मनीषचन्द्र गुप्त
कथालेखक : राजा
कल्पानिर्देशन : प्रताप मुक्तीक
चित्रकार : रंजु
सुलेख : चारुचणकर

आश्चर्यजनक, विडव के तीन महारथी एक साथ और वो भी कैद में—

मेट्रोपोलिस
का रक्षक महायुद्धी
सुपरमैन!

बाथम डायर का
रक्षक डायरीर
वैटमैन!

शुद्धाली
स्पाइडरमैन!

तीनों वीर मेरी
पत्नी जादूगर शाकुरा की
कैद में। और अब धीरे-धीरे
नागाराम्हाट नागाराज
की। हा हा हा।

कौन है यह पागल बीजा जादूगर शाकुरा जो विश्व विजय का सपना
देख रहा है?

पृथ्वी से कई हजार प्रकाश वर्ष दूर आकृता अह—



इस ब्रह्म के वासी आकृता बोले अमर थे। और
जादूगरी विद्या में माहि— थे—

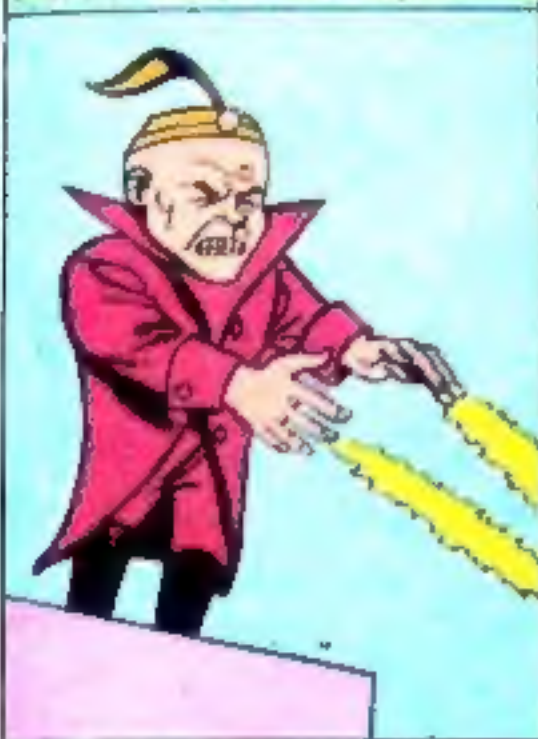


आज हम ब्रह्म में एक, मृत्यु अन्तर्गत नहीं रहें—



में सेनापति थे और आकृता, विप्लव
आकृता को जादूगरी विद्या में। हमने
आकृतागणियों की जितनीयों से सौजन्य
आता, आकृता ब्रह्म को नयाज कर्त्ता आता।
हम हमें न जाय-कर निकलवा देने हैं। हम
हमकी यह सनतुम दायन भी विद्याय
देवा और हमने मारी जायद अस्त्रियां
भी चील लेवा।

तभी मेजापति ने हाथ सीधे किए, और—



चिंगों के दो घेस लोड़नी हुई—

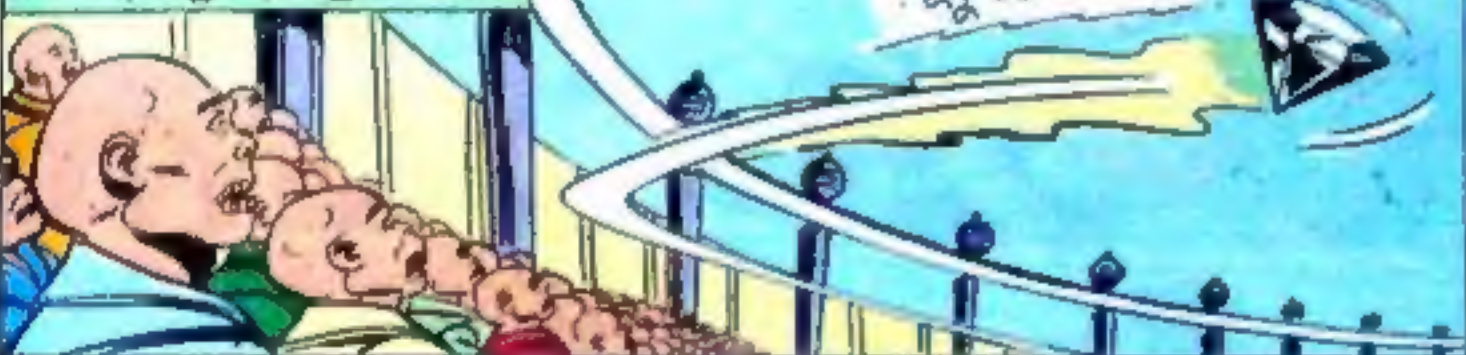


—चिंगों का कला के संह से टकलाई।

और आकारों-चिंगों का कला के
केवल उस अमरजीय पीड़ा की
मह मया, वरिष्ठ, उस घेरे के, दृष्टि
की वह अपने मुक्ता कला में आ
गया। और—



—वहां उपाधित सभी का कला का कलापियों के
स्तब्ध घेरे का कला वहां से कला कर गया—



फिर वह हीरा का कला के चिंगों का कला का कला के आकारों में का कला
पीछे घेरे अमर अंतरिक्ष में चिंगों हो गया—



मेट्रोपॉलिस। ओह, महाबली सुपरमैन यह आज किसके साथ आंख मीचीली खेल रहा है—

आज मैं तुम्हें छोड़ना नहीं मिसाइलमैन!



और सुपरमैन के देखते-देखते ही मिसाइलमैन की मिसाइलों ने फुट की ध्वस्त कर दिया—

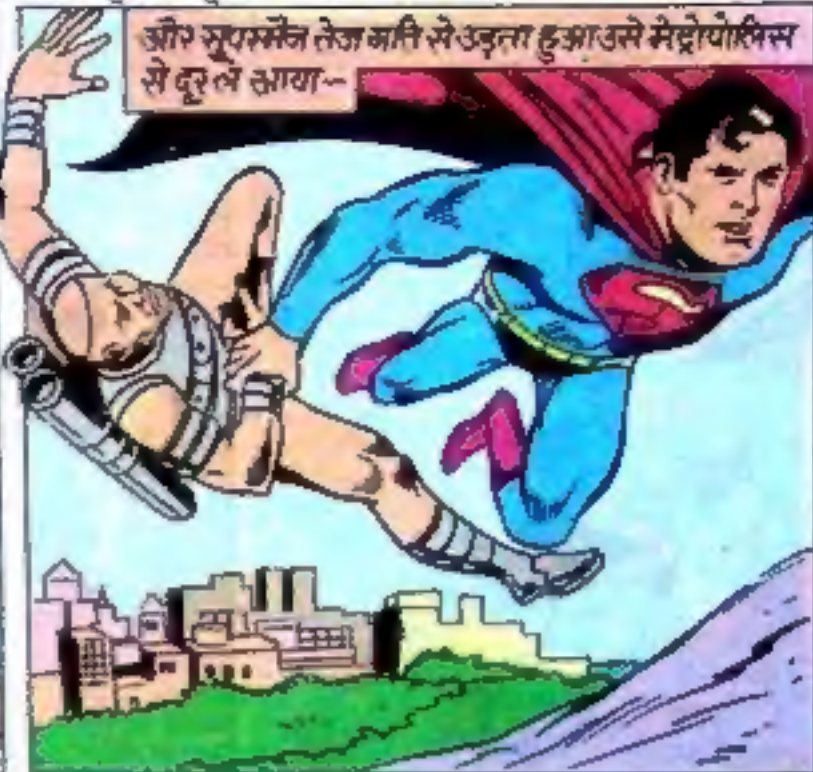
फिर सुपरमैन ने उसे और कोई मौका नहीं दिया—

बहुत लड़ाई कर
ली तुमने डीतान! वस
अब कुछ नहीं कर
पाओगे!

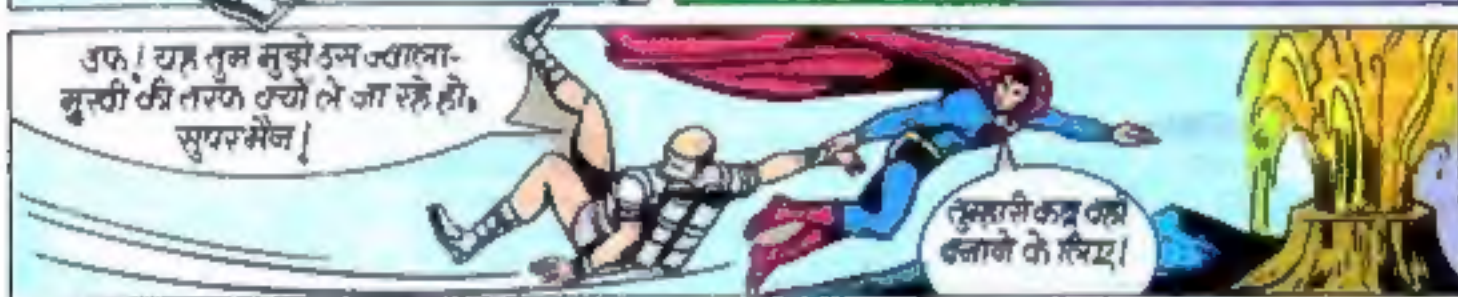
आज! तुम
मुझे रोक नहीं
सकोगे सुपरमैन!



और सुपरमैन तेज गति से उड़ता हुआ उसे मेट्रोपॉलिस
से दूर ले आया—



उफ! यह तुम मुझे इस ज्वालना-
मुखी की तरफ क्यों ले जा रहे हो,
सुपरमैन!



तुम्हारी कदर क्या
बलाने के लिए!

तब जबकि बारूद से लदे मिसाइल
सुपरमैन की ओर सुपरमैन उस
धधकते हुए ज्वालामुखी के
आर. पहुँचा—

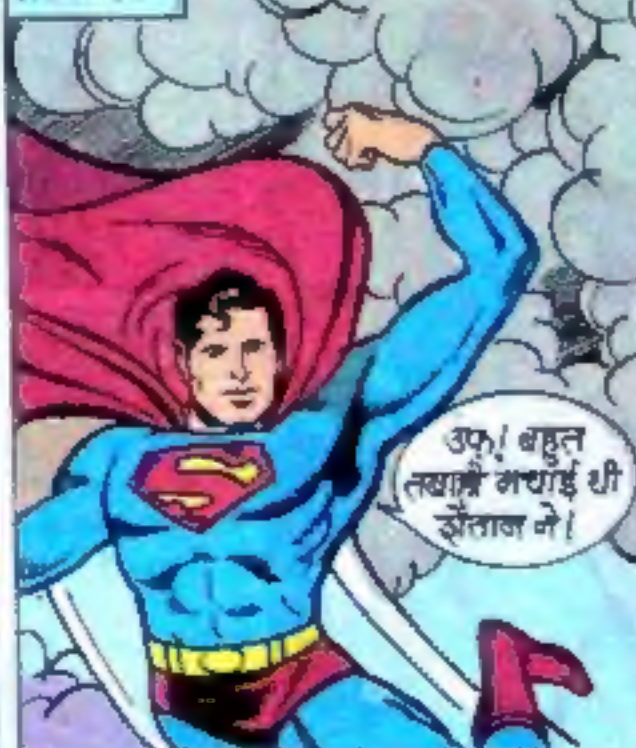


नहीं!

एक नयंक-धमाका हुआ—



और सुपरमैन मुस्कराता हुआ उस धुएँ के गुच्छार
से निकला—



उफ! बहुत
लड़ाई मचाई थी
डीतान ने!

तभी—



और अब
समय है अपने
क्वार्क कैंड के रूप
में आने का। अरे,
यह क्या ?...

जैसे बिजली सी चमकी हो किन्तु सुपरमैन
की सुपर दृष्टि ने इस हीरे की वस्तु देखा था।

हीरा तीव्र गति से
जमीन में धंसता
बला गया—

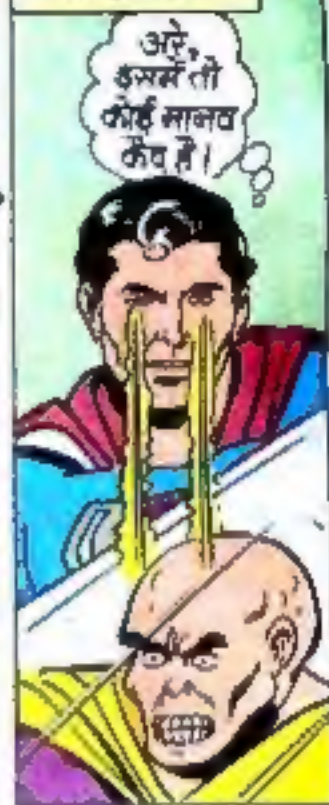


सुपरमैन
भी हीरे
के पीछे जमीन में
रास्ता बनाता हुआ
प्रकट हो गया।

और झीरा ही वह हीरे
को उठाए बाहर
लिया था—



अपनी एक्स-रे दृष्टि से
उसने हीरे में कैद इंसान
की भी देख लिया—



अरे,
इसमें तो
कोई मानव
कैद है।

और शाकुरा आजाद हो गया—

फिर उसने अपनी पावरफुल दृष्टि
से उसके दृकड़े काट दिए—



हेनो! मैं
सुपरमैन।



शुक्रिया दोस्त !
हा-हा-हा! मैं विक्टर शाकुरा!
तुम मुझे केवल शाकुरा भी
कह सकते हो।

फिर शाकुरा उसे अपने
ब्राह्म शाकुरा से मिलाने
आगे की कहानी सुनाता
चला गया।

सुपरमैन ने भी शाकुरा को पृथ्वी के बारे में बताया—

...यह है पृथ्वी का
मूखोत्प और मैं असामान्य
तत्वों से पृथ्वीवासियों की
रक्षा करता हूँ।



और तब आया झाकूरा के दिमाग में एक डीतानी विचार —

तो यह है पृथ्वी का सबसे बलशाली मानव ! अगर मैं इसको कछे में कर लूँ तो पृथ्वी पर मेरा राज होगा !



असल में ही यह —

रुक जाओ सुपरमैन ! अब तुम मेरे आधीन हो !



और सुपरमैन मुस्कराने लगा —

क्यों दिनु मास्टर, क्या हुआ ?

तुम्हें कैद करने के बाद मैं पृथ्वी पर राज करनेवा !



सुपरमैन ने पलटकर अपने लबादे की कटकास —



लेकिन सुपरमैन ने उसे फूँक मार कर उड़ा दिया —

झाकूरा संभलकर कतराछाकियाँ खाता आया और तेजी से सुपरमैन से टकराया —



डाकूरा पकटा और उसने सुपरमैन पर अपनी जादू का एक संकलन कर दिया—



आह!

मेरे जादू के आगे तुम्हारी दृढ़ता नहीं चलेगी सुपरमैन!

और फंस के रह गया सुपरमैन डाकूरा की जादूई कैद में—



अह! यह क्या हो गया! मैं हिल भी नहीं पा रहा हूँ!

हा हा हा अब धृष्टी पर मेरी हुकूमत चलेगी!

किन्तु सुपरमैन की आवाज ने उसकी हंसी पर ब्रेक लगा दिया—



यह तुम्हारी भाव है डाकूरा! सभी धृष्टी के और भी स्वाक मौजूद हैं!

हैं! कौन हैं वे?



वैटमैन, स्पाइडरमैन और नागराज!

गायस डायर की वह शक्ति—



यह समय है दून वायले यानि वैटमैन की शक्ति गलत का, और अब यह देखना है कियह वैट मिशनल किसागिर दिया गया?

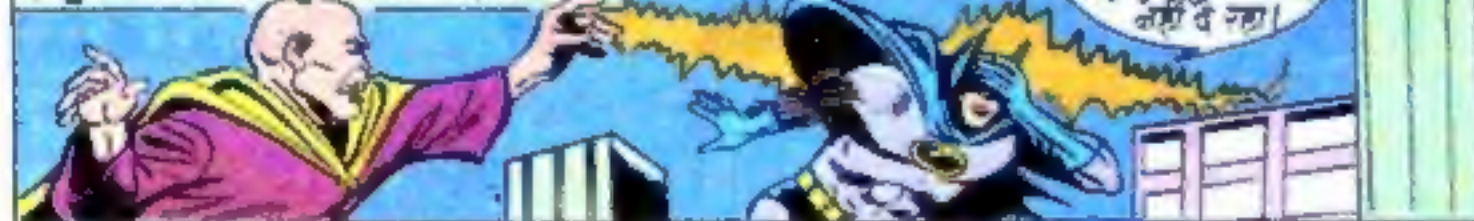
बैटमैन उस समय आकाशगति मकाना, लख —



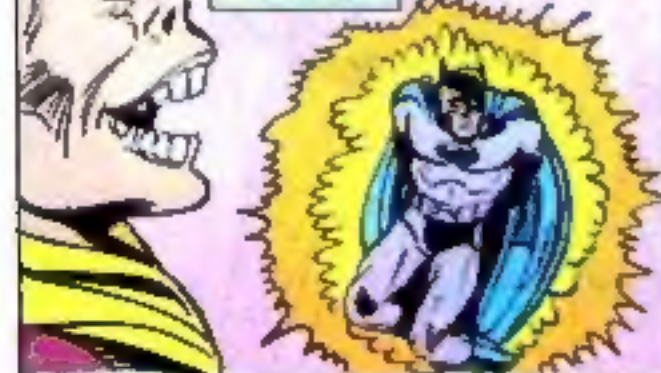
नसी —



आकुरा ने पलटकर जादूई शक्ति का प्रहार किया —



और अचानक ही कण बैटमैन भी आकुरा की कैद में था —



किर आकुरा दोनों को लेकर उड़ चला —



किन्तु अदुगा भी क्षण भर के लिए और रुक गया, जब डाकूग ने वहाँ प्रवेश किया—



...किन्तु डिजायी की तज़ी में ग्याहबुम्बैन के डींगर में डूबकर हुई...



...और उसने वन के साथ ही घुसना शुरू करके उसे लपका लिया।



और उस ग्याहबुम्बैन के हाथ से निकल गया...

किन्तु जैसे ही वह संभला...



डाकूग ने उसे बच की रास्ता में रोक कर लिया।

हजारों आंखों के सामने सुपुत्र गौरी ग्याहबुम्बैन गायब हो गया—



देखा भारत - दिल्ली बाहर के लाल किला मैदान में उस समय प्रायश्चित्त जैसिली सर्कस लगा हुआ था। नाराजज विसर्पों के साथ जाल माने कम्पाकरो की कर्मनाशाजियों का आकर्षण ले रहा था—

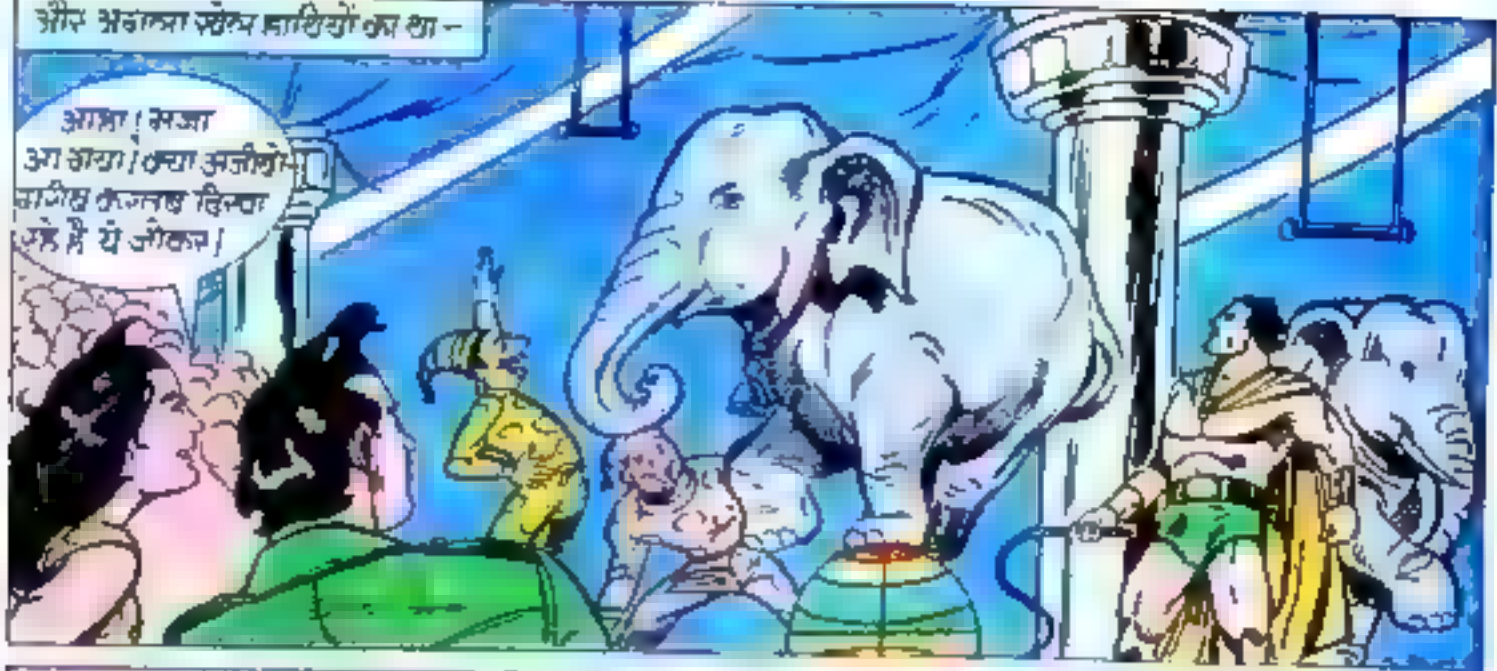
नाराजज! मुझे भारत देश बहुत अच्छा लगा, पर यहाँ गौड़क, मुझे बहुत अच्छा लगा रही है।



जहाँ ही मुझे हमकी भावना वह जागती और अब नम नुप-चाप वह सर्कस देखा।

और भगवत् सत्य साधियों का था -

आभा ! सजा
आ गया ! क्या अजीबो-
गरीब कलकत्ता दिखता
उन्हें है ये जोकर !



उसी क्षण पंडित ने एक नूतन ले
प्रवेश किया -



क्योंकि उसे सज्जन की
ममता थी -



महाराज ने स्वयं को मूर्ख समझा था -



रिंदा में मौजूद बाकी के हाथी भी बेकायू होकर भीड़ पर चढ़ बैठे—



चारों तरफ नवाही मच उठी—



एक-दो में बाहि-बाहि मच उठी—



जाबराज ने वहीं एसी सलाजें उठा ली और उनसे हाथियों को वापस किया—



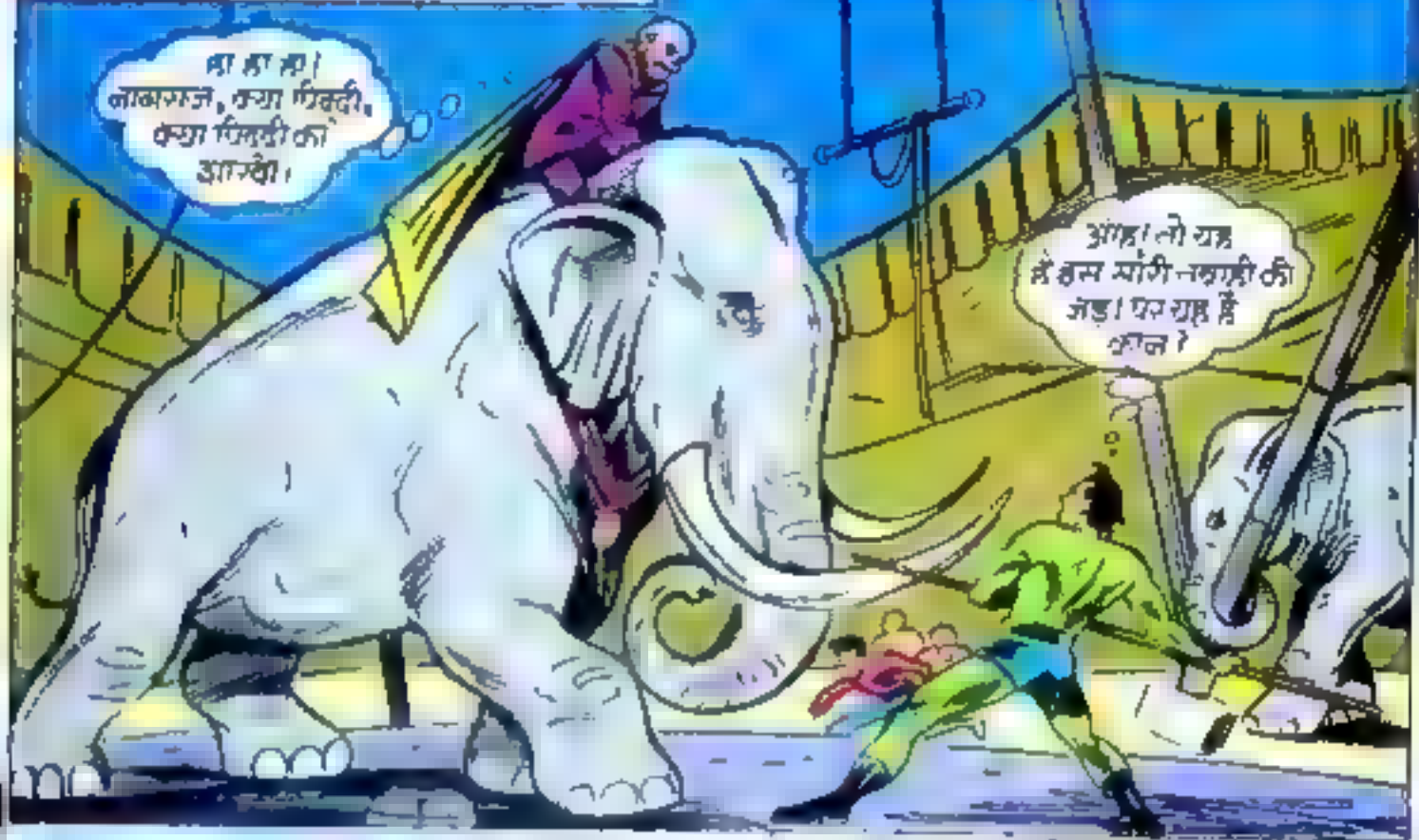
अपना की दुर्ती दिव्याहं जाबराज ने—



रिंदा सामान्य होऊ, आसमानों भी पीछे नहीं था। उसने अपनी कं फंद से हाथियों को वापस कर दिया—



जागराज की लफ 'नूकन' के सौजन्य वरुन रहे



... उल्लास फैली, किन्तु...

जागराज ने श्वाश में पकड़ी सखान्त...



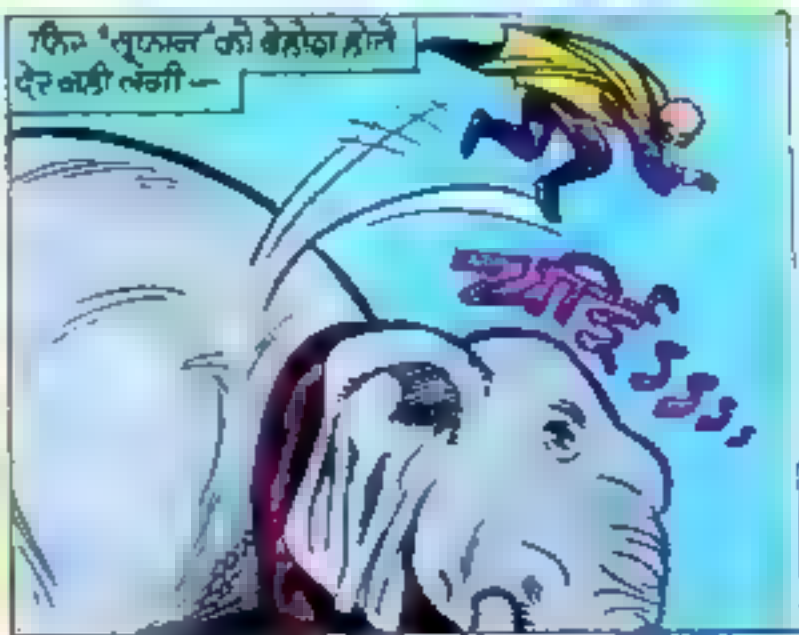
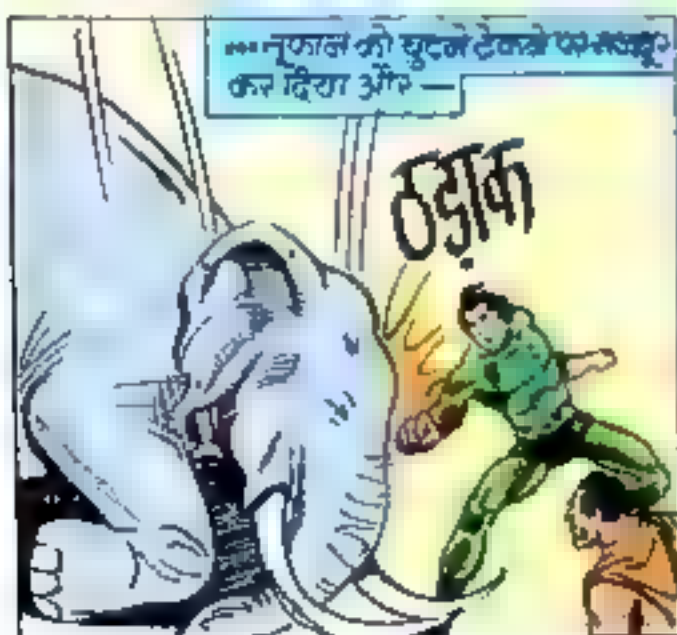
... इन्कन 'नूकन' की लफ, वरुन हर हरगिहार को कल देना था...

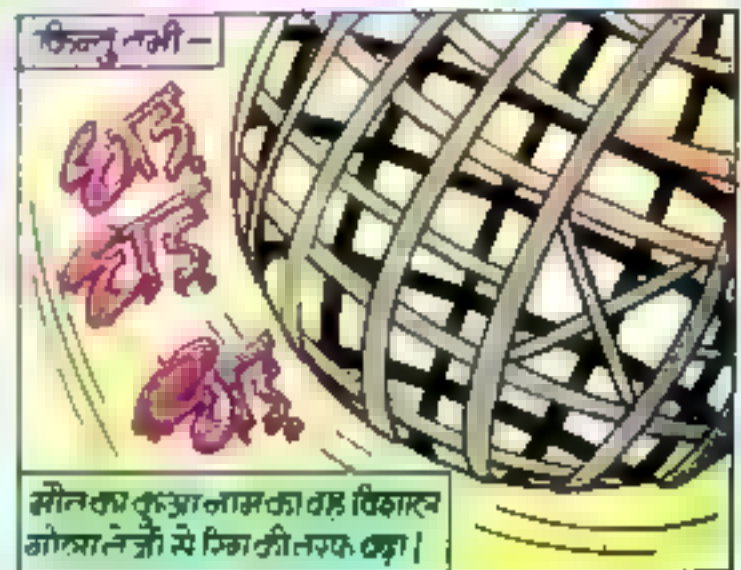
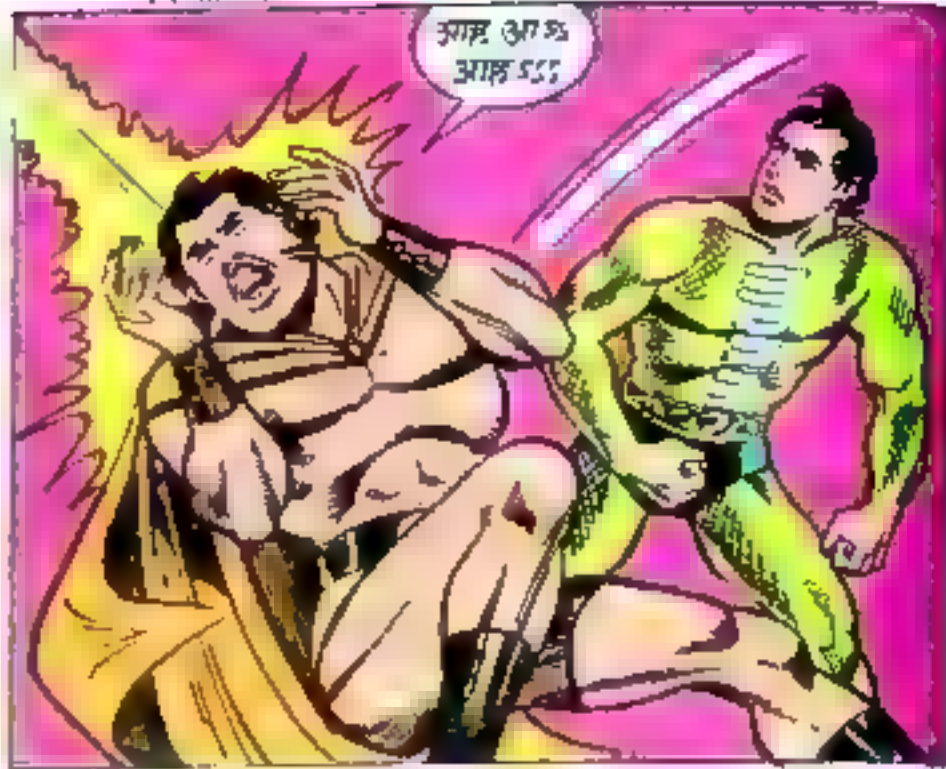
और 'नूकन' ने जागराज को आ रोज...

जागराज की असीमित शक्ति...



... और धीरे जवाब देते लगी।





नगराज ने डाकूगण को छोड़ा और —

ओह! मुझे
अलखानों की बचाना
हैना!

वह भागे और अलखानों के
बीच में आ गया हुआ —



नगराज के डाकूगणों की प्रहार में सोल्दा-चूर हो गया। किन्तु एक
डाकूगणों की प्रहार नगराज को भी भसा आख्य मरी —



सिय! सुपरमैन,
ब्रेटमैन, स्पाइडरमैन!
यह सब क्या
मोस्वयं हैं?

तभी पंडित डाकूज के अस्त्रास्त्र से गूँज उठा-



हा हा हा नागराज! देख
मेरे दो! इन मर्दशास्त्रियों
की हाथपताइय सब की जिन्दगी मेरे
हाथों में है। मैं चाहूँ तो उन्हाली की
एक ही हकल से उन्हें खत्म
कर सकता हूँ।

ऊँहा छुप गया
कुनोस वोजे! मामले
आ तो जायूँ।

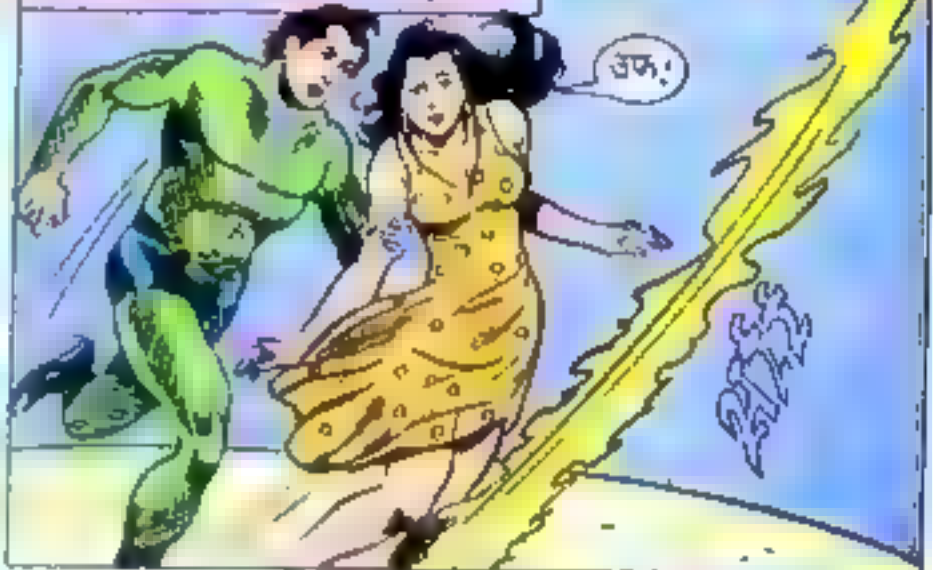


तभी वही छिपी छिपी सिमरी नागराज की नजर
भागी-

नागराज! वृत्त
डौनाल बोला बापस ही गया।
अब सिकुप चलो यहाँ से।
ऊँको भागो जय।



लेकिन वृत्त ज्यादा आगे नहीं बढ़ सकी--



ऊँ!

नागराज क्रोधित
हो उठा-

डाकूज, मैं तुझे
नष्टा नष्टा के
मारना लीरा,
मामले भाजी।



हा हा हा नागराज!
मुझे अब मामले आगे की
क्या जरूरत है। मैं इस पंडित
में आग लगा रहा हूँ। तुम सब
इन्हीं जन्मभूमि भूमि हो
जन्मों। फिर मैं पुन्ही पर
मज करूँगा।

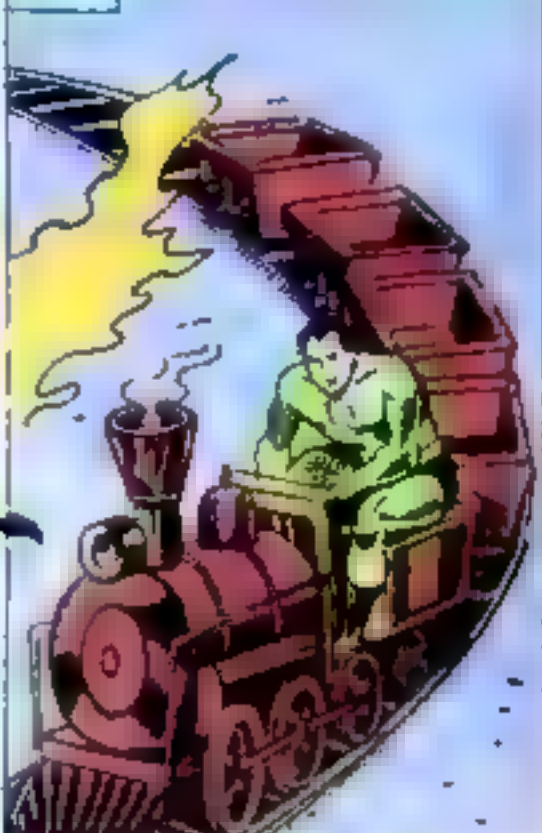


सिमरी के पाँव चिमारी से बुरी तरह जल गये थे

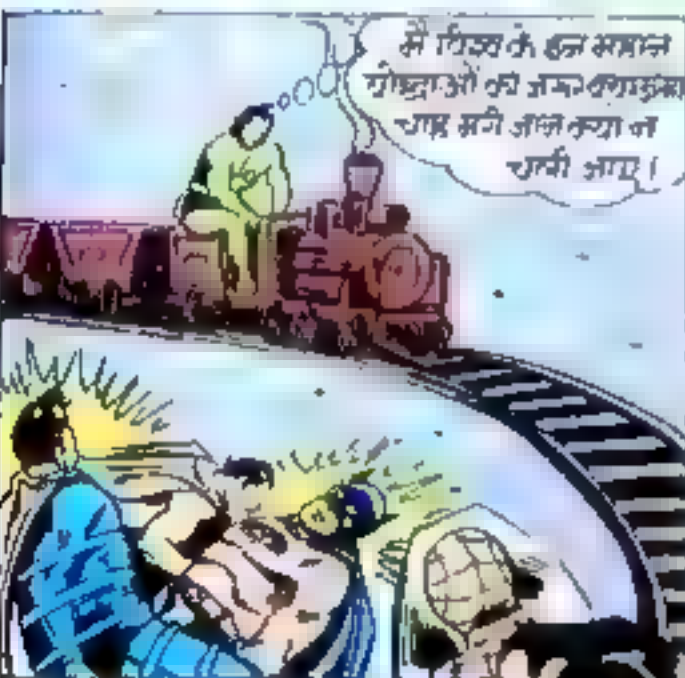
तभी पहाड़ के एक कोने में आवाज आई—

और देखने लगे हमने आवाज
पाने लगे फेंकने लगे ...

नागराज ने अपनी कीमती ट्रेन को बालू
फिरा—



... और फेंकने लगा बड़गाँव
को अटल हास।



नागराज ने फुर्ती से सुपरसेक के डारिग को मारवा, और—

होन्स नागराज: मेरी
फिर, मत करना। मुझ पर हम
आप का कोई अन्तर नहीं,
हाने वाला।

रूप नहीं
सुपरसेक, इसे
शान्ति की राहों से
बाहर निकालना
है।



फिर बिलसेक—

समय बहुत
कम है।







मैं मुझसे दोस्तों
को भी स्तुत कर
देता हूँ।

सुसुगोमनाथ की शक्ति सुपरमैन से
एकजैसी —

वैटमैन भी स्तुत हो गया —



अब धर्म की स्तुति सुपरमैन की

स्तुति होने की स्तुति सुपरमैन ने अपने शत्रु से उन्हें बचाने की छिप्युज किया —



इस तरह
जब किसी भी
समय फट सकता
था।

सब नकलक अलखानो भी सुसुगोमनाथ की कृपा से होश में आ गया था
व विस्मय के पांव भी ठीक हो गये थे —



लेकिन लकी जावुग डाकूग बीच में टपक पड़ा—



तुम मरुगो
जुगपकर भेज कर
दूना मरुगो। डाकूग
से टपकर लेते हो।

उन्मये पाहले कि आवा किन्ही को बुकमान
पहुंचानी—



अब मुकानना
टपकर को है डाकूग।
सुझ मरुगो जीत
पा आवा।

आवा गावसलाश के हाथ में मरुगो बाई।

फिर वरुगोरसलाश ने डाकूग
को और मौका नहीं दिया—



लोगमज !
मैं वसे रहामे ले आ रहा
हूँ। अब वसकी धिन्ता
तुम मत करला।

एर डाकूग जाने-जाने भी
अपनी डैलाकी से बाज नहीं आया—



देखते ही देखते आवागो का डानी-बकुने
लगा—



अच्छा

और साथ ही उसके विचार भी बदलने लगे—

ही हा हा
तुम्हारी मर्यादा क्या है
में। शाकुन जिन्दाबाद!



फिर वह वहाँ पहुँची निहोव लोगों की भीड़ को
कुचलने लगी -

होमियों का
कोई असर नहीं हो
सका इस वजह
पर।



सुपरमैन ने उसकी कतपटी पर एक जबरन प्रहार किया -

मेरे इस शरीर से इसे
बहाल हो जाना
चाहिए।



लेकिन अल्पशान्ति पर इस प्रचण्ड प्रहार
का कुछ असर नहीं हुआ -

उफ! लगता है आकाश
ने इसे मरी अग्नि का
'मोड़' दिया है।

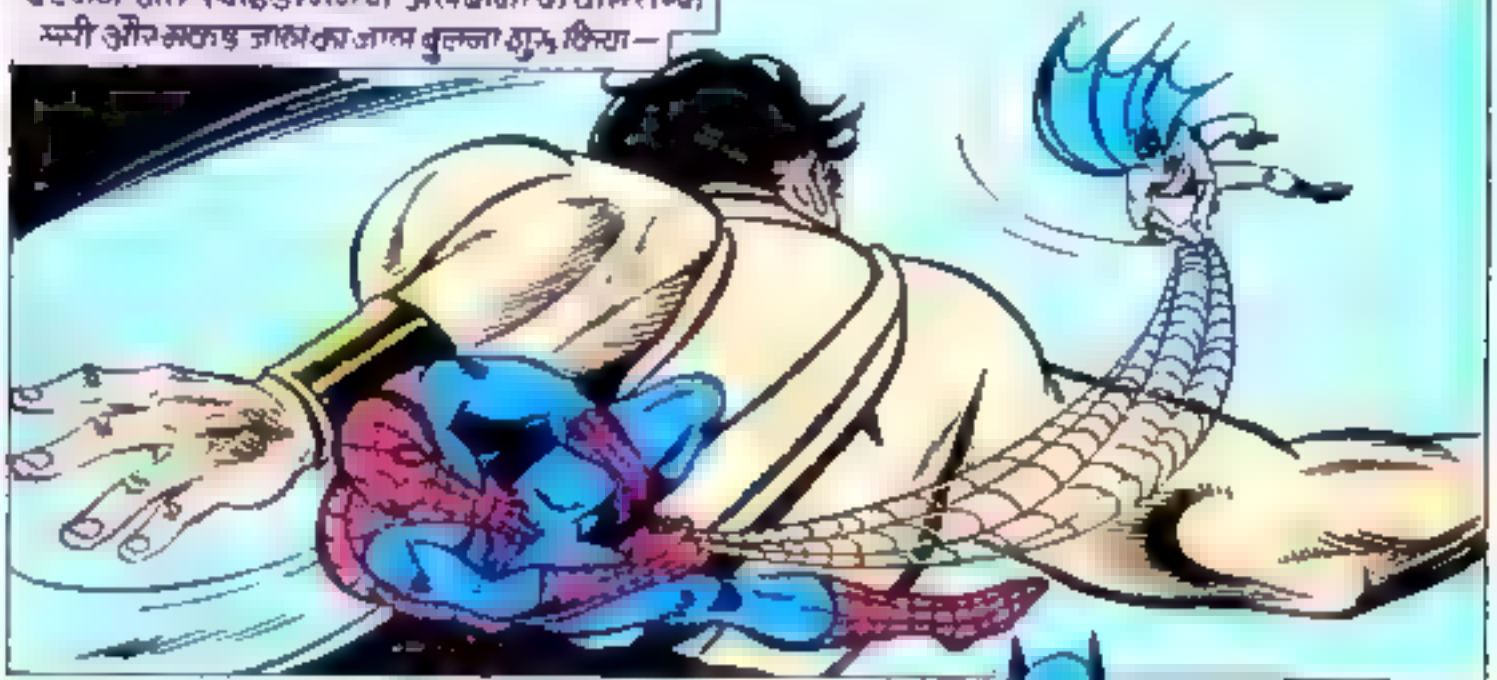


अल्पशान्ति ने सुपरमैन को इसका पूरा मजा चखाया -



उफ!
इससे तो मुझे
सब्र की जगह
उड़ान दिना।

बैटमैन और स्पाईडरमैन ने अपघातों के घासें तय,
स्पी और मकाड जात का जात बुल्ला ठुल किया—



उन्हें भागा थी कि वे अपघातों की हम तय बेहम कर देंगे—



उन्हें स्पाइडरमैन फिर पुराना—

हमक नमक
मने दू व मोन व हम
मने नमक मने



इदें में शिवा पड़ा अपघातों—



इस वक़्त नागराज क्या कर रहा है ?

उफ़! कुछ देर पहले
तुमने मेरी जान बचाई थी
वोस्त! लेकिन अब मानवता
की खातिर मुझे अहमराज-
फरमोशी कस्ती पड़ेगी!



उफ़! मेरे जहरीले दांत
इसकी लवचा को नहीं काट
पा रहे।

इस तरह दासियों हाथियों की भीत की
बीच मुला सकने वाला नागराज का यह
जहरीला वार भी निष्कारण रहा —



बस अब
एक ही तरीका है
इसने निपटने का।



नागराज! नागानाथ!

नागराज की कंधाओं से दोनों सेनानायक
निकल चले अपनी सेना के साथ।



और उस वक़्त के खुले मुंह में घुंका कर अग्रे हजारों
जवा —

तली—

इसने वरु हट जाओ
काकाज और बेटेज !
इसके डर में बस बांछ
दिया है मेजे। उस बस
फटल ही वाला है।



काकाज और बेटेज
ने स्पष्टकर्मों का
अकुसमण किया—

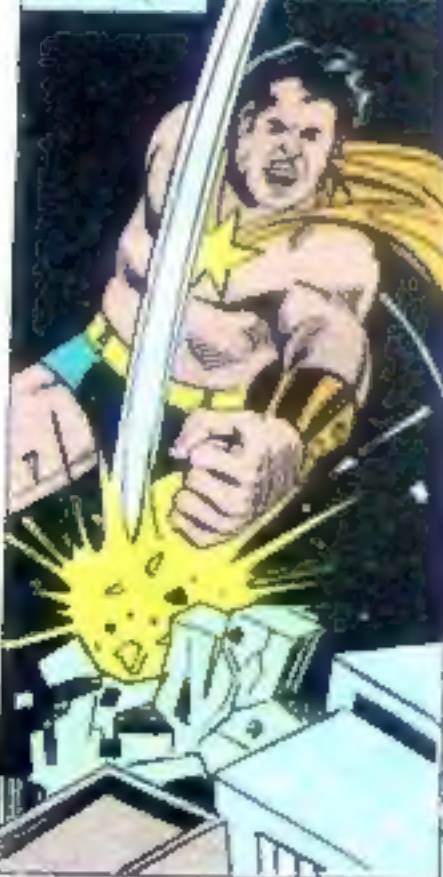
यह बस अजर चल
जाता तो पूरे एशिया
टावर की बिल
देता।



और अजाले ही कण बस फट गया—

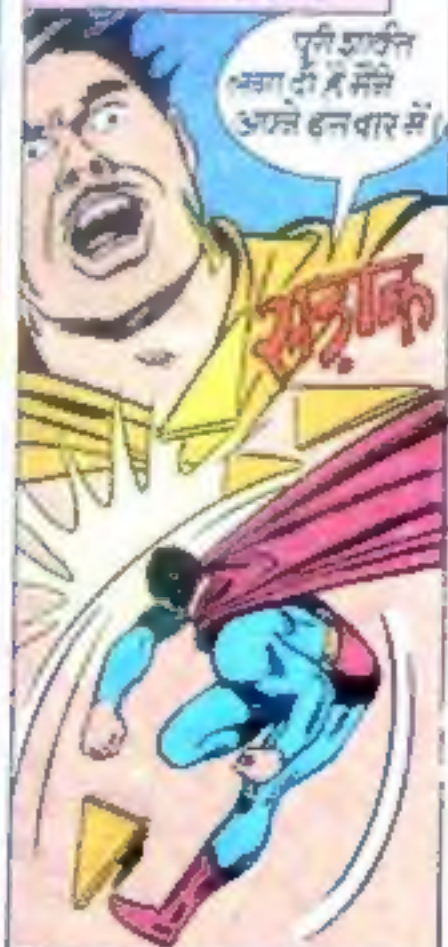


लेकिन आश्चर्य अलबालो टप्प में
कस नो हुआ। उस वही लड़ा नयाही
संचाला गया—



लेकिन अब जाला देर नहीं—

पूरी शक्ति
जगा दी है मेजे
आज बने वार में।

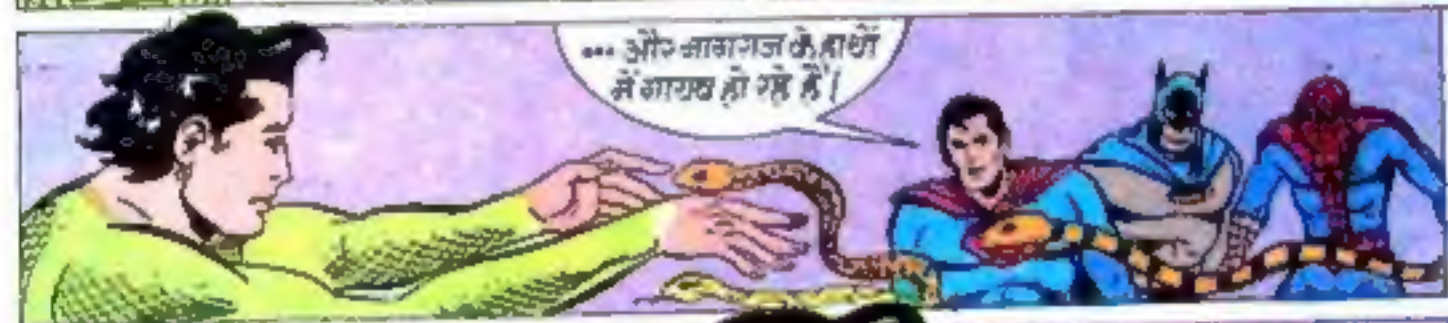


आवधानो दूर जा बिल—

सुखे आश्चर्य है,
यह मैंने वार में तो नहीं
हुआ होना, जल्द कुछ
और बात है।



चारों ने इसे घेरा लिया। हिनल थे न्यूनमैन, बेटमैन और स्पाइडरमैन -



प्रेस रिपोर्टरों ने चारों ओर एक साथ फोटो खींचे—

और मैं समझ गया था कि
दुखे में मैं मान हूँ।

हाहा हा



फिर एक शाकाहार सप्टी भोज
होटल पर लीमेंटिडियन में—

सालग्राम! जादूकार
आपका क्या
हुआ होगा?

दोस्त! तुमकी फिक्र, तुम मत करो।
मुझे धनजी पर पूरा भरोसा है।



अच्छा दोस्तों! विदा,
किन्हीं अच्छे क्षणों में
फिर मिलेंगे।



समाप्त